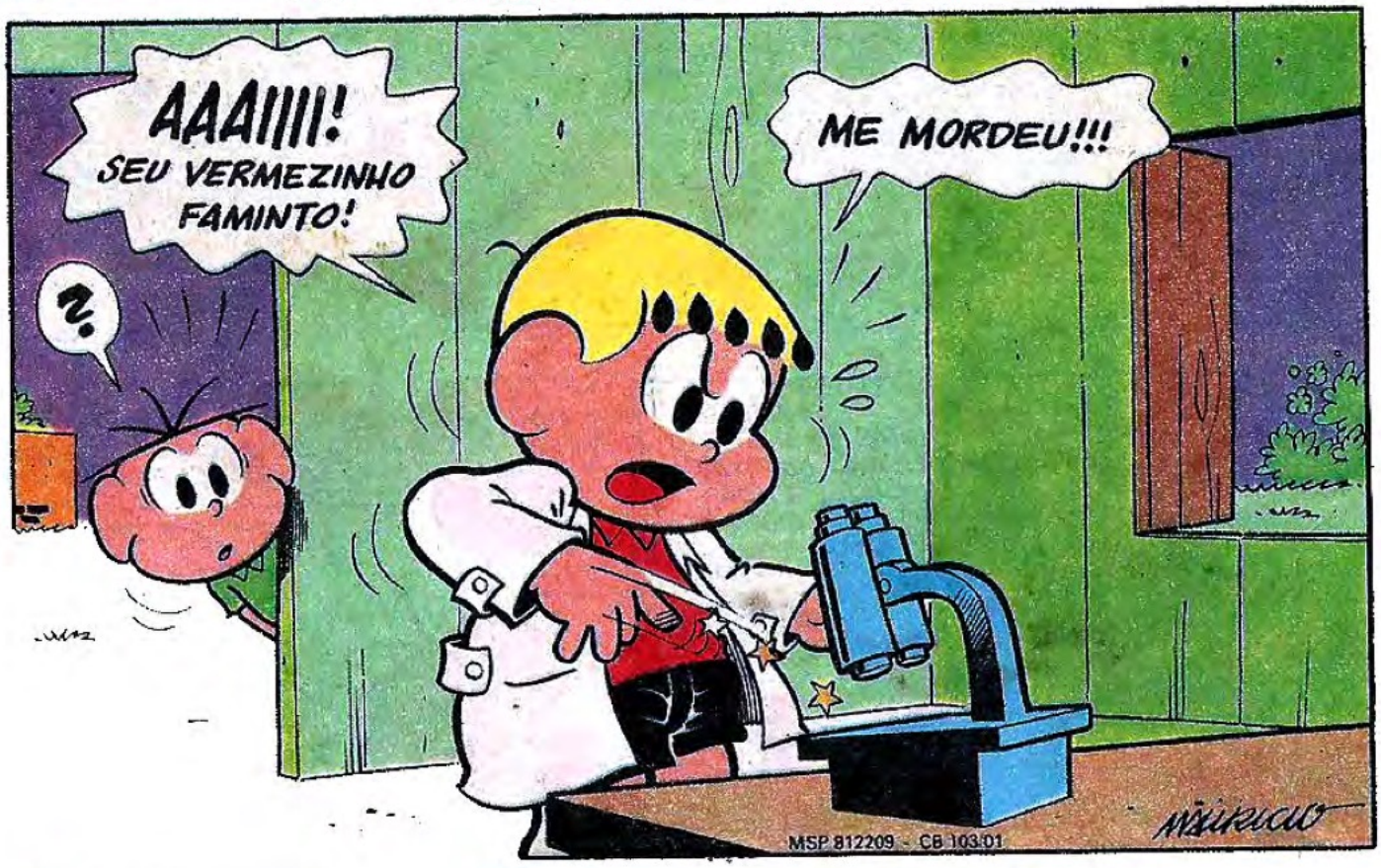
Cebolinha
CUIDADO! AQUI TEM UM COMEDOR DE GIBI
103
Cr$ 60
EDITORA ABRIL
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco
Cr$ 75
MAURICIO
Veja como ganhar 8 incríveis jogos Doriana

Acesse o Nosso Canal
https://www.youtube.com/user/backoldomonica

SCAN POR:
Back Old Monica
backoldmonica.blogspot.com.br

Cebolinha em: O COMEDOR DE GIZ!



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO SE PLEOCUPE, FLANJINHA! OLHA O QUE EU ACHEI NAQUELE CANTO!
UM INSETICIDA! VAI ACABAR COM ELE NUM INSTANTE!
UM INSETICIDA?!
NÃO!!!

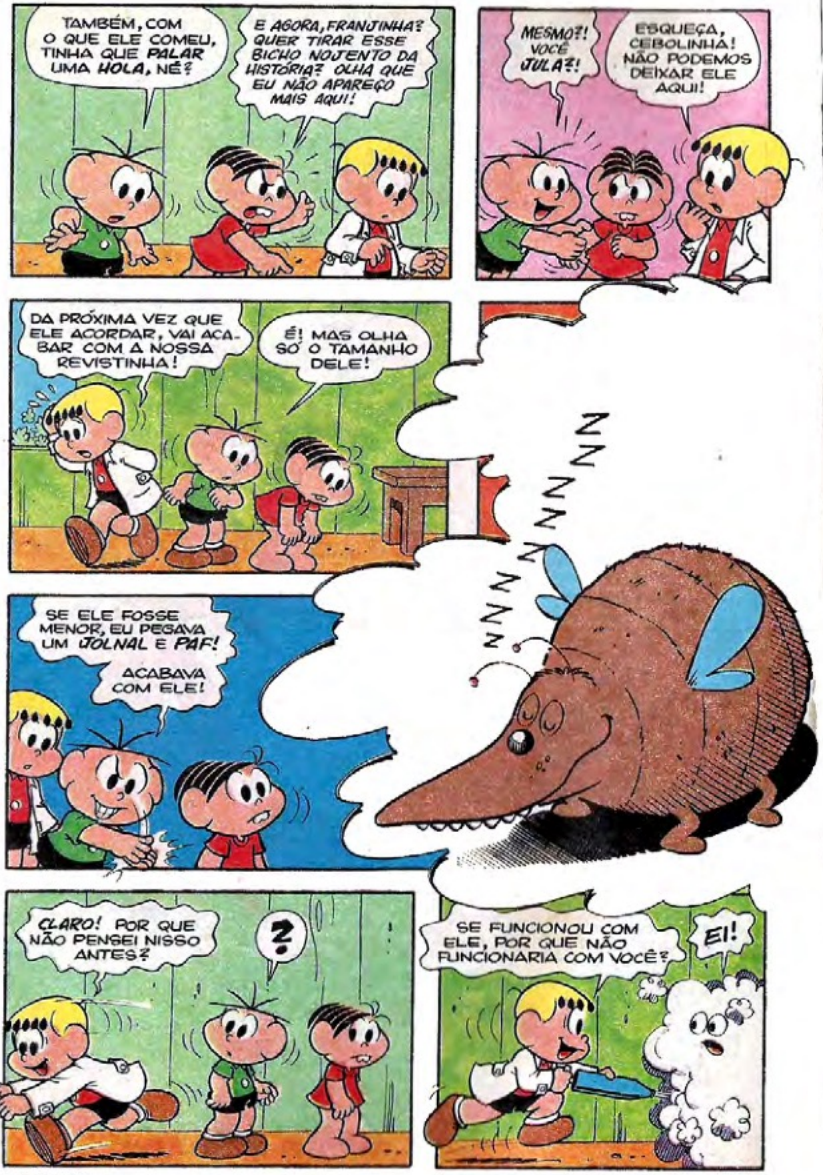
CEBOLINHA! ISSO NÃO É UM INSETICIDA!
É UM LÍQUIDO PRA FAZER PLANTAS CRESCEREM!
NÃO SEI O EFEITO QUE TERÁ NUM GERME!

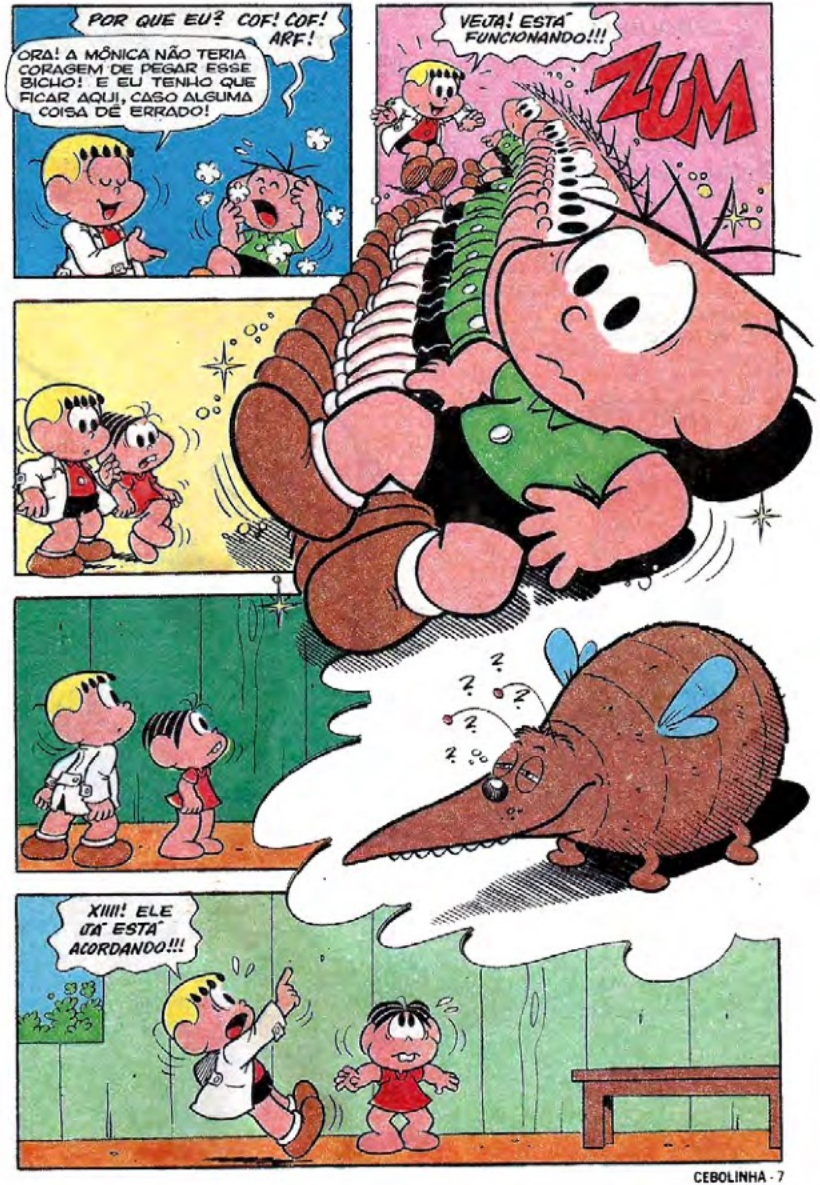
NÃO SEI PRA QUE TANTO ESCÂNDALO!
O QUE PODE ACONTECER, ALÉM DO GELME COMEÇAR A CLESCER, CLESCER E CLESCE...

MUITO BEM, CEBOLINHA! SEM ALARME! DISFARÇA! E QUANDO EU DISSER JÁ...
...A GENTE PEGA ELE!

JÁ!!!

ZZZZZ
ZZZZZ
PAF
PAF
ZZZZ
NHAC!
NHAC!
NHAC!
CUIDADO, CEBOLINHA! ELE ESTÁ DEVORANDO A PASINA!!!
GLUP!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
E QUANTO MAIS COME, MAIOR ELE FICA!
OPA! QUASE PEGOU O MEU PÉ!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? QUE BARULHO É ESS...
AAAIII! UM MOSQUITÃO!!!
VEJA! PALECE QUE ESTÁ FALANDO!!!


TAMBÉM, COM O QUE ELE COMEU, TINHA QUE PALAR UMA HOLA, NÉ?
E AGORA, FRANJINHA? QUER TIRAR ESSE BICHO NOJENTO DA HISTÓRIA? OLHA QUE EU NÃO APAREÇO MAIS AQUI!
MESMO?! VOCÊ JULA?!
ESQUEÇA, CEBOLINHA! NÃO PODEMOS DEIXAR ELE AQUI!
DA PRÓXIMA VEZ QUE ELE ACORDAR, VAI ACABAR COM A NOSSA REVISTINHA!
É! MAS OLHA SÓ O TAMANHO DELE!
ZZZZZZZZ
SE ELE FOSSE MENOR, EU PEGAVA UM JOLNAL E PAF! ACABAVA COM ELE!
CLARO! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
?
SE FUNCIONOU COM ELE, POR QUE NÃO FUNCIONARIA COM VOCÊ?
EI!


POR QUE EU? COF! COF! ARF!
ORA! A MÔNICA NÃO TERIA CORAGEM DE PEGAR ESSE BICHO! E EU TENHO QUE FICAR AQUI, CASO ALGUMA COISA DÊ ERRADO!
VEJA! ESTÁ FUNCIONANDO!!!
ZUM
?
XIIII! ELE JÁ ESTÁ ACORDANDO!!!

CEBOLINHA!
PLONTINHO! MUITO BEM, SEU VELMEZINHO! CHEGA DE COMER!
ISSO DAÍ, CEBOLINHA! DÁ DURO NELE!
?
?
?
NÃO DEIXA ELE CAIR!
NÃO DEIXA! EU TÔ AQUI EMBAIXO!

UAU! QUE PANCADA!
MAIS FORTE QUE UMA COELHADA!
POF
OLHA SÓ!
COM ESSE PIPAROTE, ELE VOLTOU AO TAMANHO NORMAL!
HÃ?
OPS!
E AGORA, FLANDINHA? ME FAZ VOLTAR AO NORMAL!
BEM, CEBOLINHA... SABE COMO É... EU AINDA NÃO INVENTEI O ANTÍDOTO...
MAS NÃO SE PREOCUPE! COM O TEMPO, O EFEITO VAI PASSAR E...
O QUÊ?! COM O TEMPO?!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos: tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA	JORNALISMO	CONTABILIDADE PRÁTICA	SUPLETIVO DO 1.º GRAU
PRÁTICO PERFUMISTA	AGROPECUÁRIA	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	ELETRICIDADE	INGLÊS COM FITAS
RELOJOEIRO TÉCNICO	AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO	PINTURA DE IMAGENS	BELEZA DA MULHER MODERNA	
TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS	MESTRE DE OBRAS	CORTE E COSTURA	VIOLÃO E GUITARRA	

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

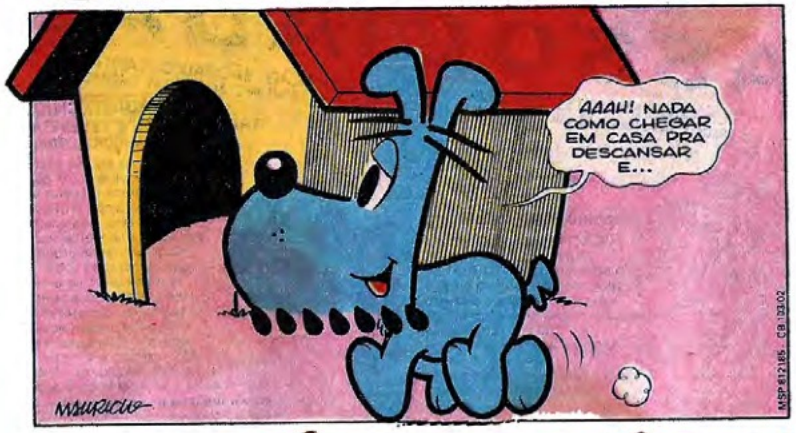
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

CE - 103

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Bidu em: ELE DESCE OU NÃO DESCE?



E EU VOU TER A HONRA DE DAR UM CHUTE NO SEU TRASEIRO E...

(GLUP!) CALMA, BIDU! O QUE OS SERES DAS OUTRAS GALÁXIAS VÃO PENSAR DESSA VIOLÊNCIA?

SOU AMIGO

SERÁ QUE EU DEI MUITO POUCO PURSANTE PRA VOCÊ?

EU TOMEI OUTRO REMÉDIO CONTRA ESSE PURGANTE!

E AGORA VOCÊ VAI VISITAR ESSES SERES DE OUTRAS GALÁXIAS E...

UM... DI... DIS... DISCO VO... VO... VO...

DISCO VOVÔ?! EU QUE SOU BOBO, É?

ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRECI-SANDO DE UMAS FÉRIAS, BIDU!

FÉRIAS?! EU VOU MOSTRAR QUEM ESTÁ PRECISANDO!

GLUP!

LÁ ESTÁ ELE, BUGU! É ELE DE NOVO!

HÃ? EU FALEI PRA VOCÊ QUE ELE VINHA! VOCÊ NÃO ACREDITOU!

AGORA O QUE VAMOS FAZER? JÁ PENSOU A PÉSSIMA IMPRESSÃO QUE ELES VÃO TER DA TERRA?

ESPEREM! NÃO VÃO EMBORA! EU SOU AMIGO! NÃO SOU MAU! ESPEREM!

TARDE DEMAIS, BIDU! ACHO QUE SÓ TEM UM JEITO DELES TIRAREM ESSA MÁ IMPRESSÃO DA TERRA!

E QUAL É?!

DE POIS...

VAMOS LÁ, BIDU! NADA DE CORPO MOLE!

ACHO QUE VOCÊ NÃO ESTÁ SE ESFORÇANDO MUITO!

QUERO MAIS ALGUNS TRAVESSEIROS AQUI!

JÁ VOU BUSCAR! JÁ VOU!

PRONTINHO!

AH! OLHA ELES LÁ!

CADÊ AS UVAS? CAPRICHA AGORA QUE ELES ESTÃO VENDO A GENTE!

CLARO, CLARO!

TOMA... OPS!

POF

BIDU, SEU IDIOTA! OLHA O QUE VOCÊ FEZ! AGORA VOU TER QUE DEGAR ELAS E...

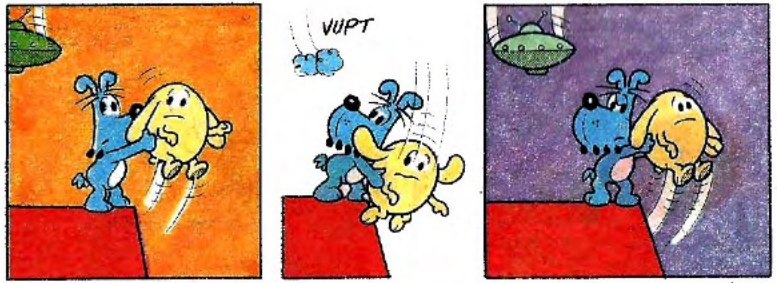
OPS!

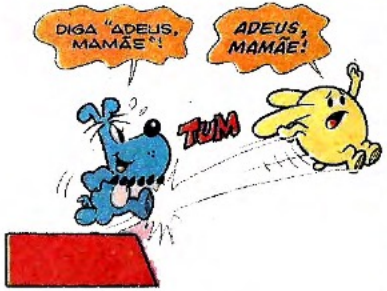
VUPT

TUM

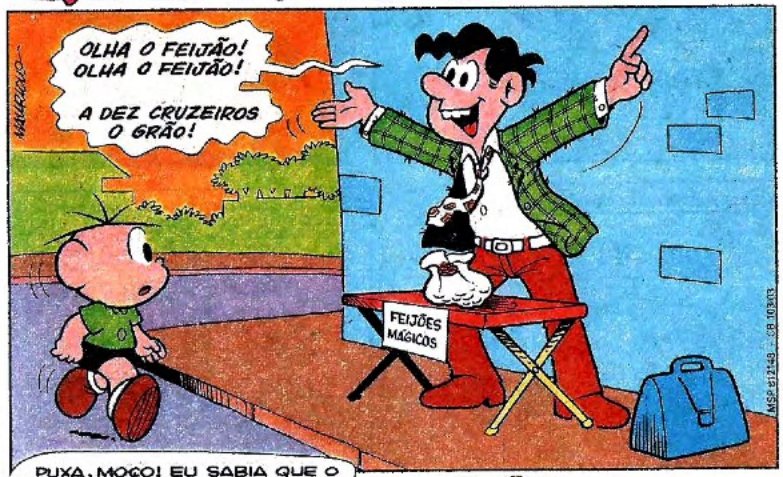
EH, EH, EH! OLHA SÓ, BIDU! APRENDI A IMITAR UM PASSARINHO DIREITINHO! PIU, PIU, PIU, PIU!

TÔ ATÉ VOANDO!





Cebolinha e OS FEIJÕES QUE NÃO DÃO PÉ



BEM! É A HORA QUE EU PEGO NO SONO!
ENTÃO É ISSO!!! VOCÊ PERDE A MELHOR PARTE DA HISTÓRIA!

VAMOS! COMPRE OS FEIJÕES MÁGICOS! COM ELES, VOCÊ PODE FICAR RIQUÍSSIMO!
VAI VIVER UMA HISTÓRIA SENSACIONAL! VAI NASCER UM ENORME PÉ DE FEIJÃO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ALGUNS BLABLABLÁS DEPOIS...
?
?

OI, CEBOLINHA! QUE TAL VOCÊ ME PAGAR UM SORVETE?
NÃO VAI DAR, CASCÃO! GASTEI TODO O MEU DINHEIRO NESTES FEIJÕES MÁGICOS!

HUM! ELES ME PARECEM SER BEM COMUNS!
MAS NÃO SÃO! BASTA EU PLANTAR, QUE VAI NASCER UM BAITA PÉ DE FEIJÃO!

DAÍ A GENTE SOBE NO PÉ, ACHA UM CASTELO...
...ENCONTRA UMA GALINHA DE OVOS DE OURO E FICA RICO!

HUM! CONHEÇO ESSA HISTÓRIA DE ALGUM LUGAR!
É A HISTÓRIA DO JOÃOZINHO E O PÉ DE FEIJÃO!

AH! ENTÃO VAMOS PLAGIAR ELE?
NÃO! VAMOS FAZER UMA ADAPTAÇÃO!

PLANTINHO! OS FEIJÕES MÁGICOS JÁ ESTÃO PLANTADOS!

AGORA É SÓ ESPERAR NASCER O PÉ DE FEIJÃO!

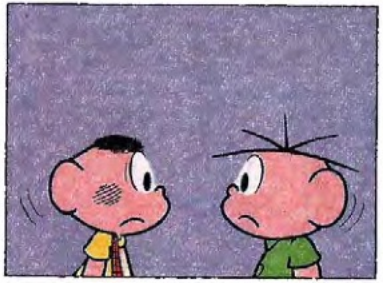
MEIA HORA DEPOIS...
Ô, CEBOLINHA! NÃO TÁ NASCENDO NADA!
VAI VER QUE É UMA PLANTINHA ENCABULADA QUE NÃO GOSTA DE NASCER NA FRENTE DOS OUTROS!

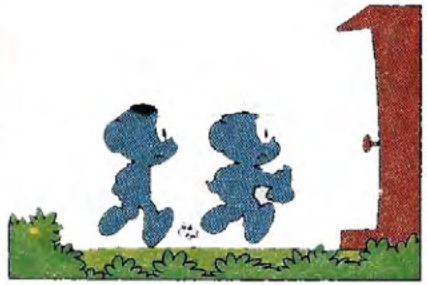
HUM! TALVEZ SEJA OUTRA COISA!

EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ADUBANDO A PLANTA!

TADINHA! NEM NASCEU E JÁ TÁ POLUÍDA!
AGORA, EM TRÊS TEMPOS, O PÉ DE FEIJÃO NASCE!

TRÊS TEMPOS DEPOIS...
NADA, AINDA!
É! A ÚNICA COISA DE MÁGICA DESSES FEIJÕES FOI FAZER O SEU DINHEIRO SUMIR!





Descole estas tatuagens nas revistas do Pato Donald e do Zé Carioca... é de graça!

Tá na cara!

GRÁTIS!

Tá no peito!

Tá na mão!

Sai nas seguintes revistas

- *Zé Carioca Edição Comemorativa dos 20 anos.*
- *Zé Carioca 1547*
- *Pato Donald 1548*
- *Zé Carioca 1549*
- *Pato Donald 1550*

Não se esqueça! As tatuagens já estão em todos os jornaleiros nas revistas...

Pato Donald e Zé Carioca!

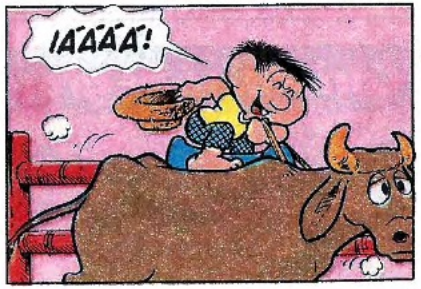
Em cada revista, 4 tatuagens grátis.

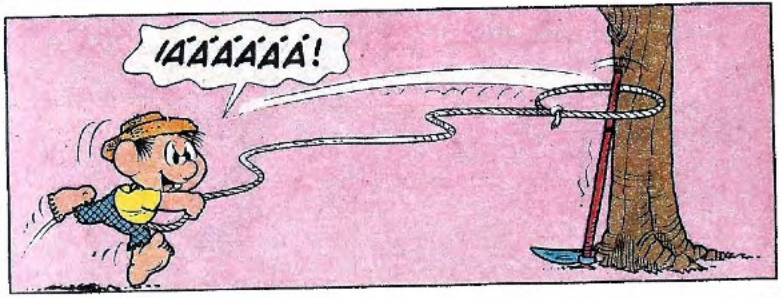
EDITORA ABRIL

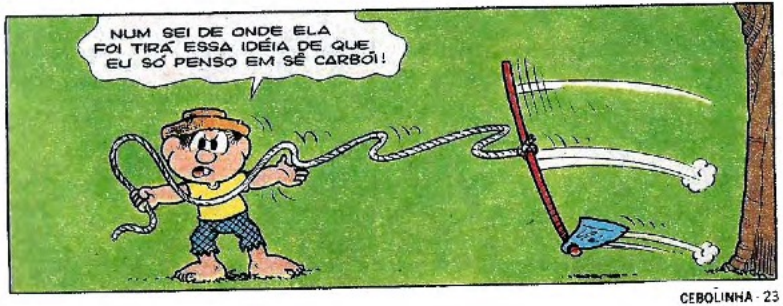
©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

CHICO BENTO O "Carbói" ★

MAURICIO







ESSA É A IDÉIA MAIS BOBA QUE EU...

IÁÁÁÁÁ!

POU!
POU!
TZIM!

PEGUEI-TE, BANDIDO MARVADO!
NINGUÉM É MAIS VELÓIZ NO GATIO DO QUE EU!
FUUU!

AAARGH!
?

É O MEU FIM! OCÊ ME PEGÔ DESARMADO!
COF! COF! COF!
O QUÊ?! MAIS EU... MEU DEDO NUM TAVA CARREGADO!

AAARRGH!

TADIN DO CHICO! MAIS EU TINHA QUE FAZÊ ISSO!
SÓ ANSSIM ELE LARGA DESSA MANIA DE SÊ CARBÓI!

DEPOIS...
BÁS TARDE, NHÁ BENTA! ENCONTREI O CHICO NO CINEMA!
MERMO?! E QUE FIRME TAVA PASSANO? NÃO ERA DE CARBÓI, NÉ?

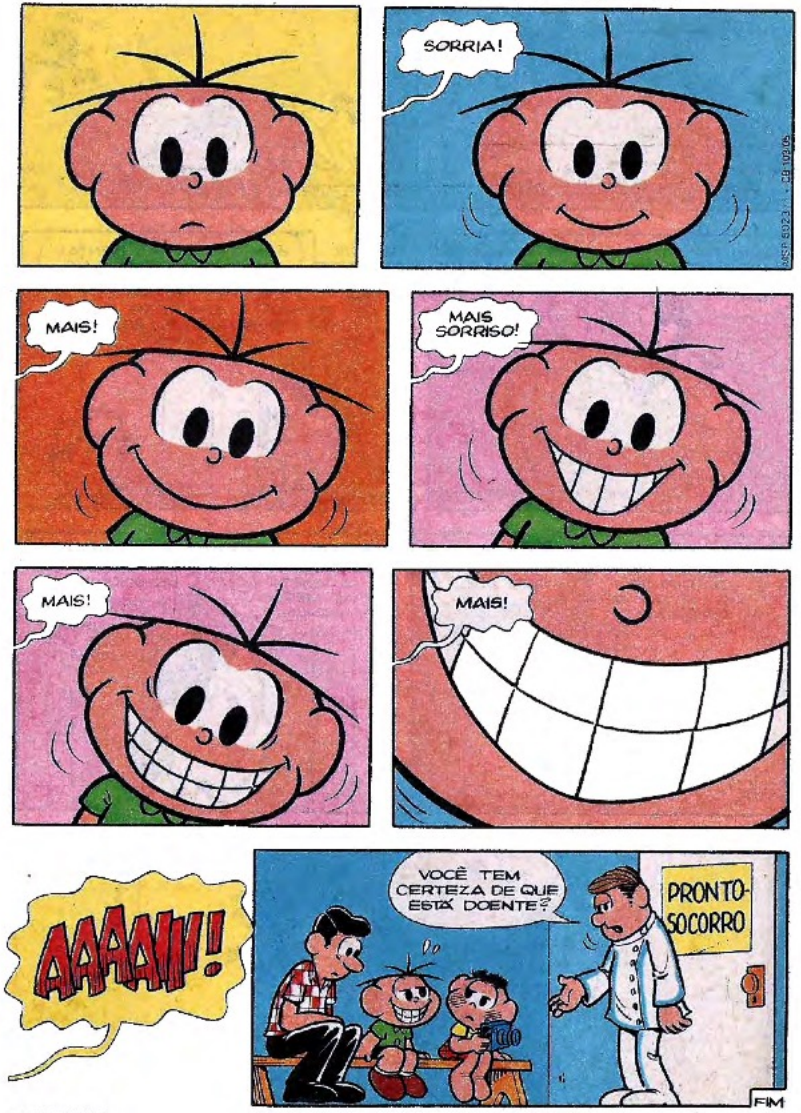
NÃO! ERA UM FIRME DE UM TAR DE SUPERÓME!
UFA!!! QUE BÃO!

SE FOSSE DE CARBÓI, O CHICO IA VORTA COM AS MERMA MANIA!
INDA BEM QUE ERA DESSE TAR DE SUPERÓME!
ANSSIM ELE VORTA DIREITINHO!

?
?
TÁTÁTÁTÁÁÁ!
FIM

CEBOLINHA

MAURICIO



PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

CHEGOU LOVE

A primeira máquina fotográfica

DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!

A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic... e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar.
É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A LOVE JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR

SAO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x1

APENAS 895,00
JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA

ATENÇÃO!

Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE *ou* **CURITIBA**,
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono.

SISTEMA SONORA
Estrada do Japim,500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME _____

ENDEREÇO _____ **CEP** _____

BAIRRO _____ **CIDADE** _____ **ESTADO** _____

DATA ___/___/___ **ASSINATURA** _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

SISTEMA SONORA Estrada do Japim,500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

11402

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

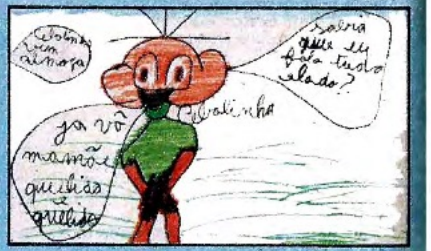
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Genima Pina Screpante
6 anos — São Paulo - SP

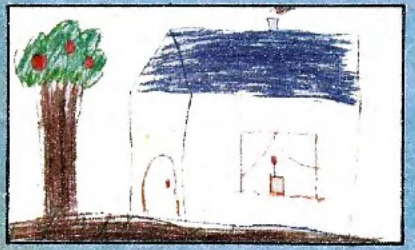
Robson Lizento
15 anos — Limeira - SP

Fernanda Derviche Prates
6 anos — Curitiba - PR

Ana Cláudia Domingos
5 anos — São Paulo - SP



Nuria Derviche Prates
8 anos — Curitiba - PR



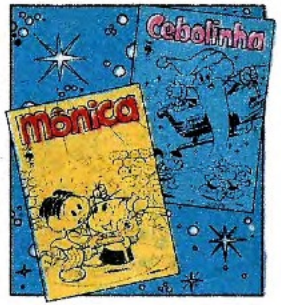
Alberto Kunigo
12 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO rua augusta, 1638 - tel (011) 2846830 - 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS shopping center s. jose - loja 2 - tel (0123) 222221
S. JOSÉ DO RIO PRETO rua silva jardim 2845 - tel (0172) 214366

Tudo com carinho para a criança.

MARCOS A. DE MOURA
R. Raul Pompéia, 317
18100 - Sorocaba - SP

Outro grande fã das revistas *Cebolinha* e *Mônica* que escreve dizendo que estas edições estão cada vez melhores. É isso aí, Marcos, e vamos tentar caprichar mais pra leitores como você, que merecem o melhor. Atenção, turma, o Marcão quer trocar correspondência, certo?



ANA LÚCIA ANDRADE
R. Dona Eponina Afonseca, 258
04720 - São Paulo - SP

Que bárbaro, gente! A Aninha é a maior fã do Piteco e pede pra gente não deixar de publicar histórias com esse personagem. Não se preocupe, Ana Lúcia, você manda. Outra coisa, esta nossa amiga quer se corresponder com leitores de todo o Brasil e também quer trocar papéis de carta. Vamos colaborar?

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MÔNICA F. DE CARVALHO - R. Santa Cruz, 1812 - 04122 - São Paulo - SP

SUSY HARUMI MURAKAMI - R. Erva-Cidreira, 248 - 05159 - São Paulo - SP

EMANUEL B. DEMARIA NETO - (14 anos) - R. Juvenal César Caetano, 80 - 29000 - Vitória - ES

EDUARDO MATZENBACHER - (13 anos) - R. Dr. Nogueira de Noronha, 159 - 03239 - São Paulo - SP

JOSÉ E. DANTAS - R. Simplício Dantas, 90 - 59374 - Carnaúba dos Dantas - RN

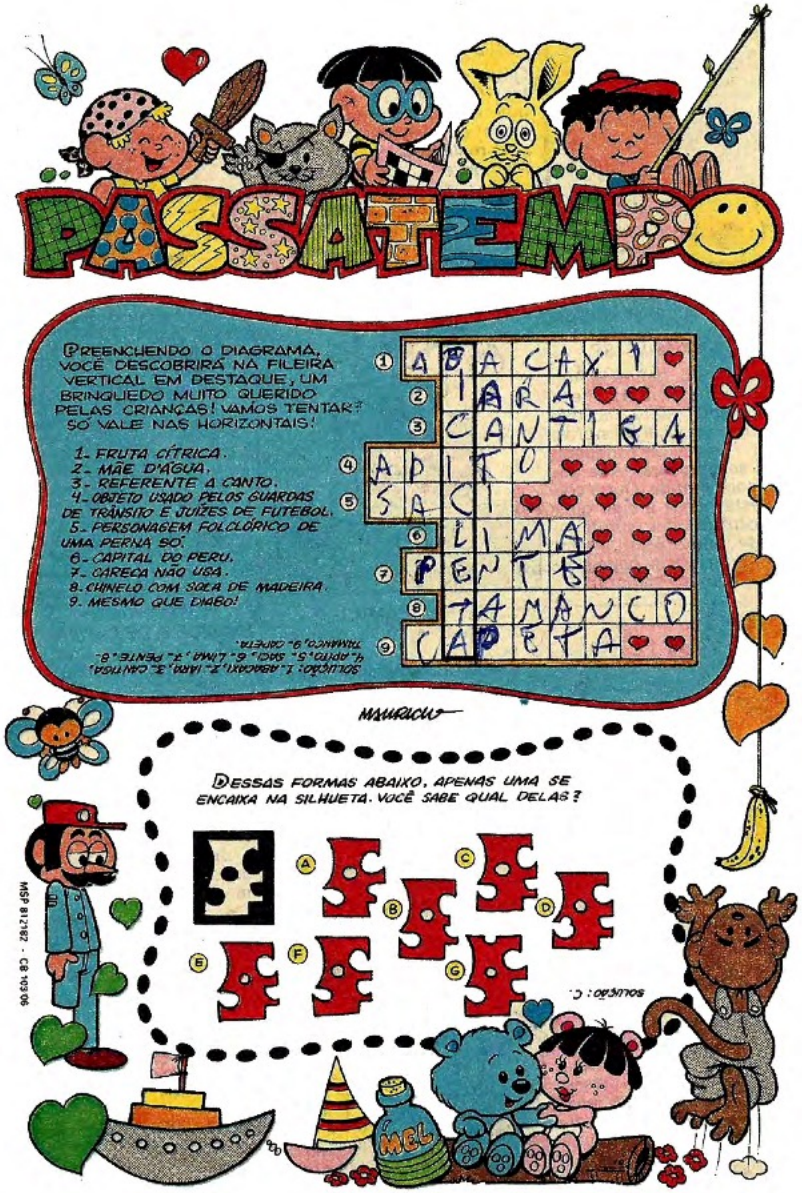
IVANIL PETROCELI - Av. Japão, 456 - 14940 - Ibitinga - SP

CLEIBER M. CAMPOS
R. Major Antônio Nogueira, 52
36400 - Conselheiro Lafaiete - MG

Este leitor gosta muito das histórias do Cebolinha, Cascão, Mônica e Magali e disse que vibra quando os meninos aprontam pra Mônica. Eles é que o digam, Cleiber! Bem, pessoal, o nosso amigo aí quer trocar selos, e quem tiver a fim, basta escrever pra ele.

CRISTIANE V. HORTA
São Domingos do Prata - MG

A Cristiane manda uma sugestão pra uma história na qual a Mônica fique gamada pelo Cebolinha, e ele não dê a mínima bola pra ela. A Mônica disse que isso nunca vai acontecer, Cris, e que a grande preocupação dela é curtir a infância. Ela tem toda a razão, você não acha?


PASSATEMPO
PREENCHENDO O DIAGRAMA, VOCÊ DESCOBRIRÁ NA FILEIRA VERTICAL EM DESTAQUE, UM BRINQUEDO MUITO QUERIDO PELAS CRIANÇAS! VAMOS TENTAR? SÓ VALE NAS HORIZONTAIS!
1- FRUTA CÍTRICA.
2- MÃE D'ÁGUA.
3- REFERENTE A CANTO.
4- OBJETO USADO PELOS GUARDAS DE TRÂNSITO E JUÍZES DE FUTEBOL.
5- PERSONAGEM FOLCLÓRICO DE UMA PERNA SÓ.
6- CAPITAL DO PERU.
7- CARECA NÃO USA.
8- CHINELO COM SOLA DE MADEIRA.
9- MESMO QUE DIABO!
SOLUÇÃO: 1. ABACAXI. 2. IARA. 3. CANTEIRA. 4. APITO. 5. SACI. 6. LIMA. 7. PENTE. 8. TAMANCO. 9. CARETA.
MAURICIO
DESSAS FORMAS ABAIXO, APENAS UMA SE ENCAIXA NA SILHUETA. VOCÊ SABE QUAL DELAS?
SOLUÇÃO: C
MEL
MSP 81282 - CB 10/96

PITECO em: O CORATOSO
GRRRRR!
MAURICIO
NÃO SE APROXIME, MONSTRO! SENÃO EU...
MSP 81282 CB 10/97
ÔÔÔÔÔÔÔ...
OPS! GÜENTA AÍ! GÜENTA!!!
POF
DESCULPE, PITECO! ESCORREGOU DA MINHA MÃO!
VÊ SE NA HORA QUE A THUGA APARECER, VOCÊ NÃO VAI DERRUBAR, HEIN?!
SENÃO VAI ESTRAGAR TUDO!

ENTÃO VAMOS REPASSAR O PLANO! NA HORA QUE A THUGA APARECER...
...VOCÉ APARECE COM ESSA BOCA DE DINOSSAURO!
VEM, MONSTRO! VEM!
AAARGH!
VOCÊ FINGE QUE VAI ENFRENTAR O MONSTRO, ENQUANTO ELA FOGE DE MEDO!

E TODA HORA QUE ELA TIVER UMA RECAÍDA DE PAIXONITE, EU APAREÇO COM ESTA BOCA E FAÇO ELA DAR NO PÉ!
ISSO MESMO! NÃO TEM ERRO E... OPS!

LÁ VEM ELA! FIQUE ATRÁS DESSA PEDRA E PREPARE-SE!

PITECO!

PITEQUINHO! EU...
ESPERE, THUGA! FUJA ENQUANTO É TEMPO!

OUÇA! UM TERRÍVEL DINOSSAURO VEM VINDO AÍ!
MAS EU NÃO ESTOU OUVINDO NADA!

COMO, NÃO?
EU DISSE QUE UM TERRÍVEL DINOSSAURO VEM VINDO AÍ!
NÃO PRECISA GRITAR! NÃO SOU SURDA!

AHA?
AAA!!!!!!
GRRR!

GRRR!
FUJA, THUGA! EU PROTEJO VOCÊ! FUJA DESSE TERRÍVEL MONSTRO!
MAS E VOCÊ?

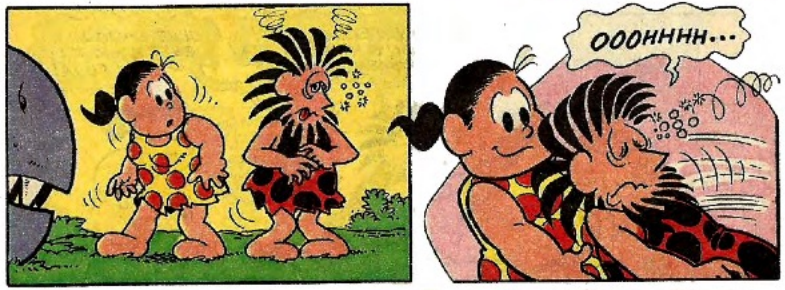
EU AGÜENTO ELE SOZINHO! FUJA! ISSO É NEGÓCIO PRA HOMEM!
OLHE COMO ELE ESTÁ RAIVOSO! FUJA!
NUNCA!
GRRRR!

NÃO VOU DEIXAR VOCÊ SOZINHO!
NÃO!!! CUIDADO, MATEUS! ELA VAI ACERTAR VOCÊ!

TADINHO DO MAT...
TUM

CAPLAM
!
!

IUUHU! PITECOOO! QUANDO QUE EU VOU APARECER?
NESTA ALTURA JÁ TÁ BOM?


OOOHHHH...

POIS É, OGRA! VOCÊ NÃO IMAGINA O QUE NÓS, MULHERES, TEMOS QUE FAZER...
...PARA TER NOSSO AMADO NOS BRAÇOS!
SERÁ QUE TÁ NA HORA DE EU APARECER?
FIM

O que é, o que é?

Que é bom na estratégia, mas não é general?

É o Merlin no Jogo da Velha.

Que é um quebra-cabeça, mas não tem encaixe?

É o Merlin no Quadrado Mágico.

Que toca música e não é instrumento?

É a Máquina do Som que tem aqui no Merlin.

Que tem memória de elefante, mas não é elefante?

É o Merlin no Jogo do Eco.

Que é um craque no cálculo e não é cientista?

É o Merlin no Faça 13.

Que é cheio de segredos, mas não é um espião?

É o Merlin no Código Secreto.

Peça para seu pai um curso completo de brincadeira.

Conte para o seu pai que o Merlin é um computador que cabe na palma de sua mão. E que foi programado especialmente para brincar.

Olhe só algumas das brincadeiras que o Merlin vai fazer com você.

Vai fazer você testar sua sorte, pensar, planejar, puxar pela memória, decidir. Vai fazer você usar sua lógica, habilidade e criatividade.

Sem falar que você vai poder tocar e compor música no Merlin e vai se divertir pra valer.

A linguagem que o Merlin fala é eletrônica, de luzes e sons, e você vai aprendê-la brincando.

Você vai poder ganhar, empatar ou perder do Merlin em 6 jogos diferentes e cheios de emoção.

Diga isso pro seu pai: ele vai comprar uma vez só, mas você vai ganhar 6 brincadeiras diferentes.

Afinal, o Merlin é um professor particular de brincadeiras inteligentes.

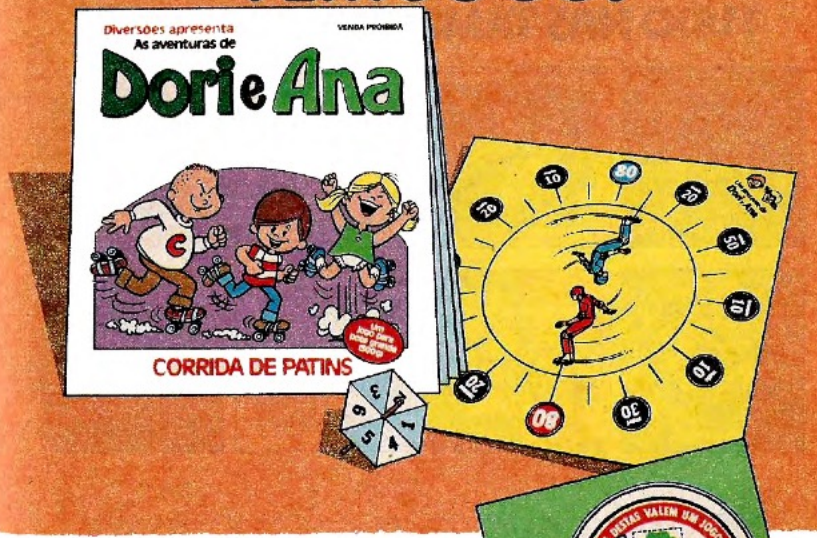
MERLIN

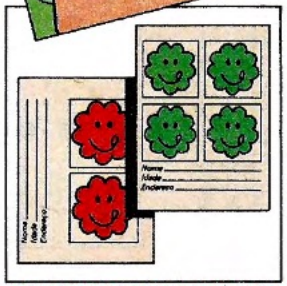
O jogo 6 vezes mais divertido

ESTRELA

1,2,3,4,5,6 jogos em 1.

CASA QUE TEM DORIANA TEM JOGO.

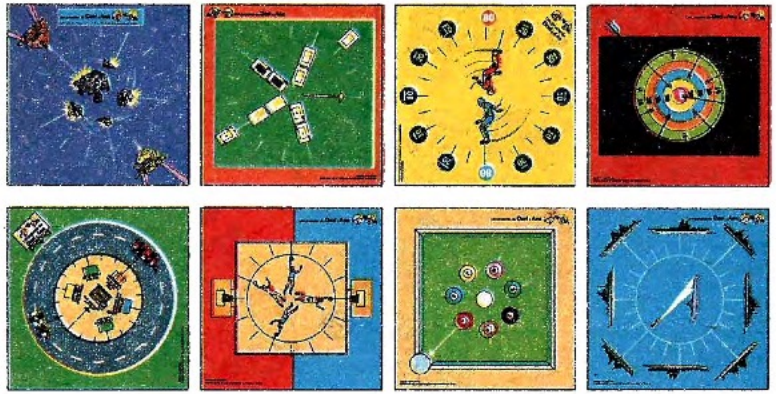




O que era gostoso, agora também ficou divertido.
Veja só: recorte 2 carinhas vermelhas do pote grande de Doriana - 500 gramas - (ou 4 carinhas verdes do pote pequeno - 250 gramas) como mandam as instruções.
Cole as carinhas na cartela do verso desta página e leve até a banca de jornais mais próxima da sua casa.
Você ganha um conjunto com um jogo e uma revistinha. São oito jogos diferentes, que trazem oito revistas diferentes, cada uma contando uma aventura de Dori e Ana, dois personagens do barulho.
Vamos lá. Peça pra sua mãe comprar Doriana e vá buscar seu jogo nas bancas de jornais. Doriana tá cheia de diversões. Tá dando jogos aos potes.

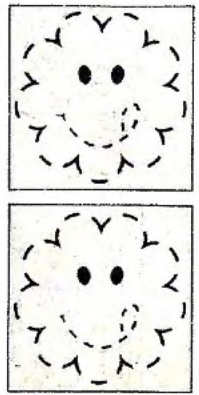
PROMOÇÃO VÁLIDA APENAS PARA O BRASIL E ATÉ 31/8/81

TEM BATALHA NAVAL, FÓRMULA 1, ARCO E FLECHA, BASQUETE, SINUCA, BATALHA INTERPLANETÁRIA, CORRIDA DE PATINS E TRINCA DE ASES. TUDO NAS TAMPAS DE DORIANA.

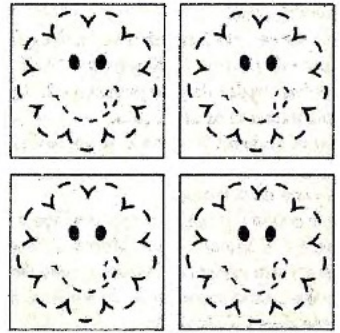


Para ganhar um destes jogos, recorte as carinhas de Doriana e cole assim: duas vermelhas aqui ou quatro verdes aqui.

Nome _____
Idade _____
Endereço _____



Nome _____
Idade _____
Endereço _____



HUMBERTO em: A INFORMAÇÃO

MAS ONDE FICA A RUA JUJURUBA?
HUM... HUM...

QUE GAROTO COMPLICADO! CLARO! QUERIA QUE EU FOSSE DOIS?

AAAAA...

NÃO! NÃO PODE SER!

TOME! DETESTO VER ALGUÉM COM FOME!

GRRRR!

SOCORRO! UM GAROTO LOUCO!

HUMBERTO?!
?
CASCÃO?!

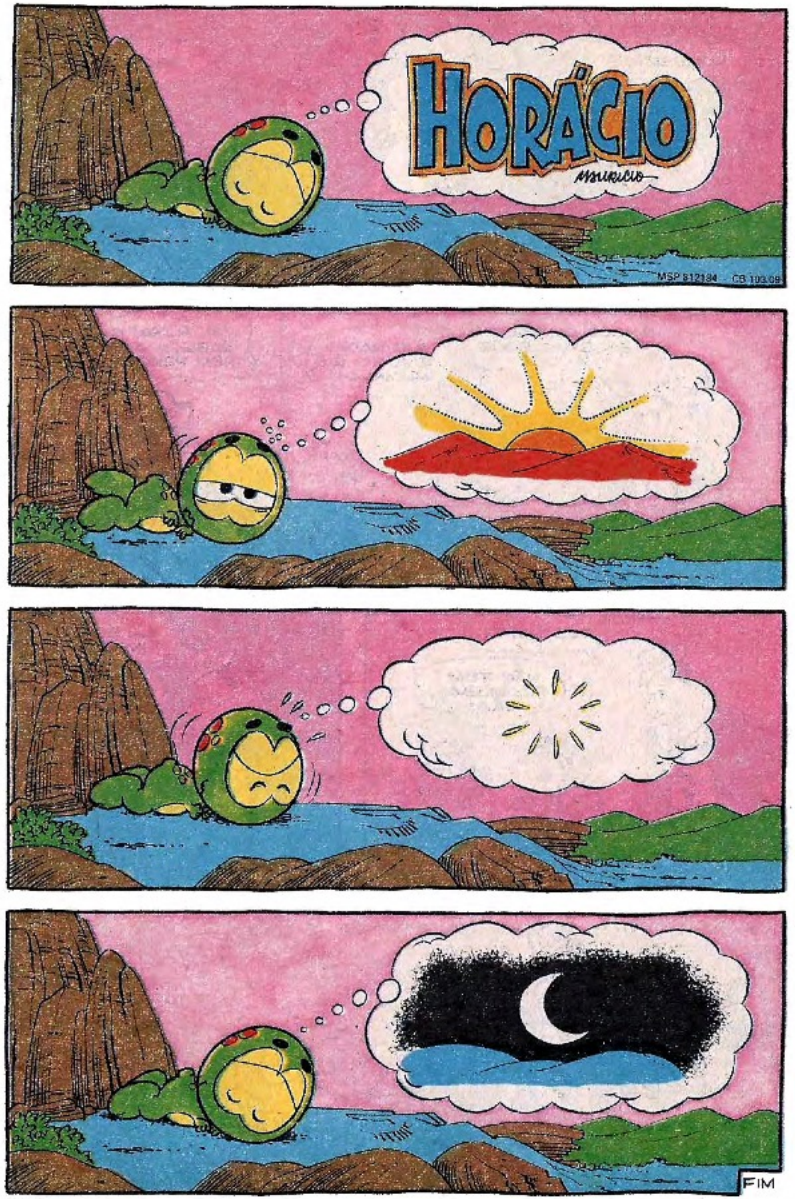
VOCÊ CONHECE ESSE MOLEQUE LOUCO?
QUE NADA! ELE SÓ É MUDINHO!

OH! PUXA! QUE CABEÇA A MINHA! NEM PERCEBI ISSO!

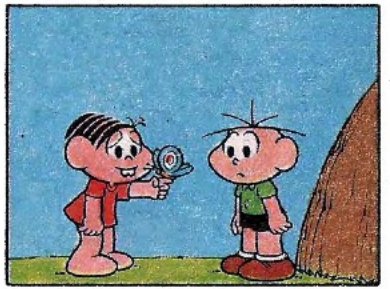
DESCULPE!
NÃO TEM PROBLEMA, NÃO!

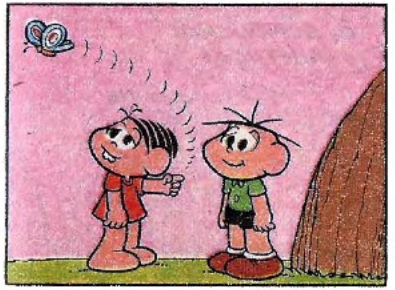
AH! ESPERE UM POUCO!
SABE ONDE É A RUA JUJURUBA?

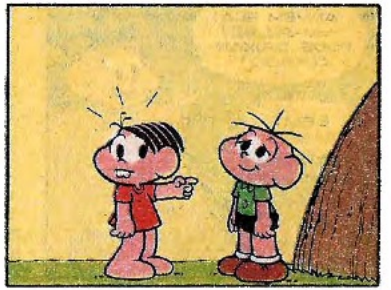
FIM



CEBOLINHA em: OLHA A BORBOLETA!







SOC

QUE CARA É ESSA, CEBOLINHA? TÁ GOSTANDO DE APANHAR?
NÃO É ISSO, CASCÃO! VOCÊ NÃO VIU O QUE EU VI!

NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUE VER ALGUMA COISA COM ESSE OLHO ROXO!
Ô, CASCÃO! DESCOBLI A FÓLMULA PLA NÃO APANHAR MAIS DA MÔNICA!

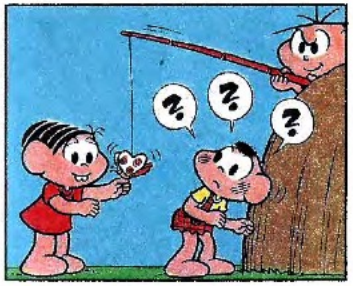
MUDAR DE CIDADE?
NÃO É ISSO! VEM AQUI, CASCÃO! PLECISO BATER UM PAPO COM VOCÊ!

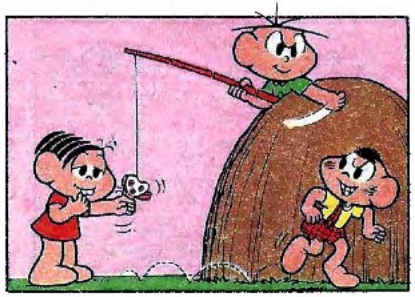
DEPOIS...
CEBOLINHA! NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUE ME CONVENCER A FAZER ESSAS COISAS!
VAI, CASCÃO!

AÍ VEM ELA! VAI FILME! PODE DEIXAR COMIGO!
BEM... AÍ VAI!

Ô, GORDUCHA! DENTUÇA!

ORA, SEU...
ADEUS, MUNDO!!!





HÃ?

CADÊ O CASCÃO? CADÊ ELE?
CADÊ?

VAI, CASCÃO! AGOLA É A MINHA VEZ!
JÁ SABE, NÉ? QUANDO ELA SE APLOXIMAR, ABAIXA A BOLBO-LETA!
DEIXA COMIGO!

IUUHU! BOBONA! GOLDUCHA! DENTUÇA!

AGOLA, CASCÃO!
JÁ VAI!

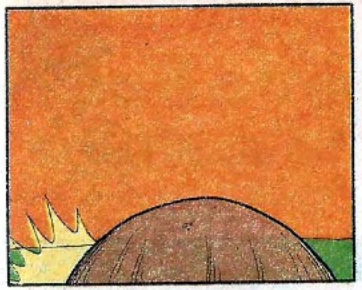
CASCÃO! COMO É? ELA TÁ CHEGANDO PELTO!

CASCÃO! ELA JÁ ESTÁ A TLÊS METLOS!

A DOIS METLOS!

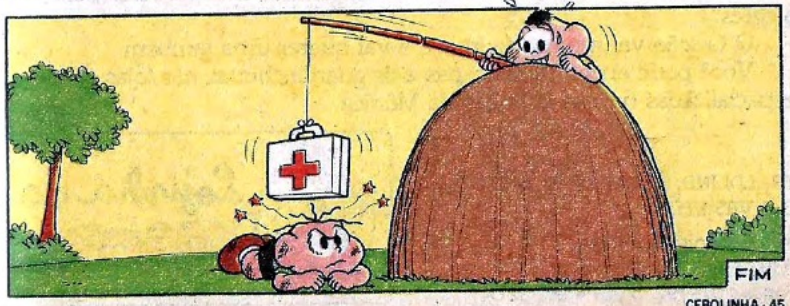
A UM METLO, CASC...
TUC TUC
TUC TUC

OPS!



PRONTINHO, CEBOLINHA!
AÍ VAI ELA!

CEBOLINHA?!


FIM

O CASCÃO VAI MORRER DE INVEJA!

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

A Traldi Ind. e Com. de Guarda-Chuvas tem uma novidade pra criançada: capas que combinam com os guarda-chuvas que você já conhece! Com estampas da Turma da Mônica. E em três cores bem alegres.

O Cascão vai morrer de inveja e vai querer uma também.

Você pode encontrar as capas e os guarda-chuvas nas lojas especializadas ou nas Lojinhas da Mônica.

TRALDI IND. E COM. DE GUARDA-CHUVAS LTDA.

Rua Casemiro de Abreu, 414
03013 - São Paulo - SP.
Fones: (011)92-5149 • 92-0204

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

Esta é a "revistona" que faz o Pateta brilhar no escuro!

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

★ Primeiro você destaca e monta o Pateta, o que é superdivertido!

★ Deixe-o sob a luz do sol (da lâmpada também serve!) por alguns momentos!

★ Depois leve o Pateta para um quarto escuro... você vai ver que surpresa legal!

★ Agora é só puxar o barbante para o Pateta pular e dançar!

EDITORA ABRIL

NOVIDADE! Convide seus amigos para ver...

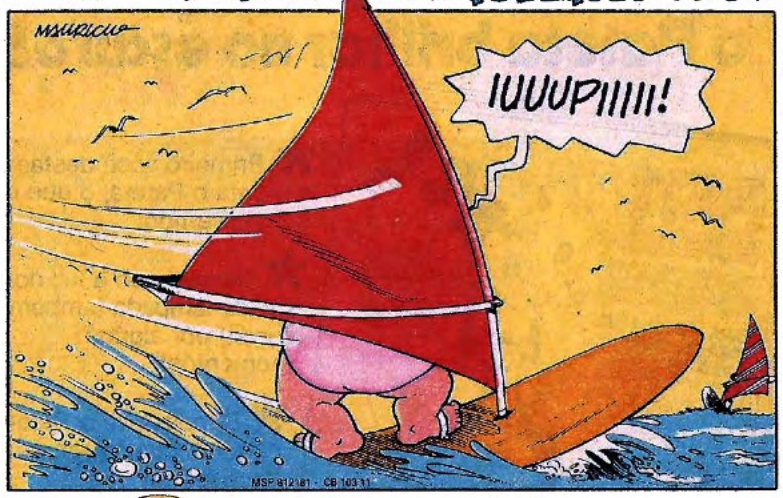
NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM

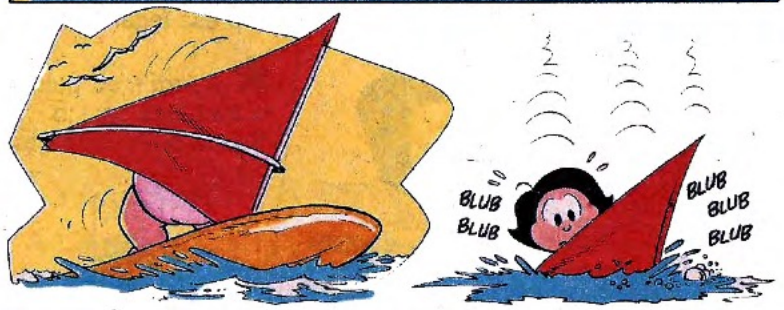
PATETA SURPRESA O PATETA QUE BRILHA!

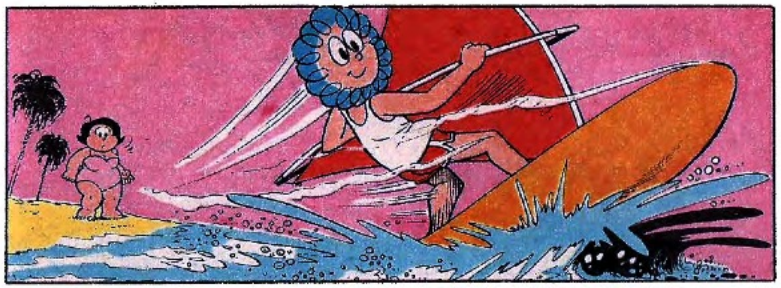
Válido para SP, PR, SC e RS.

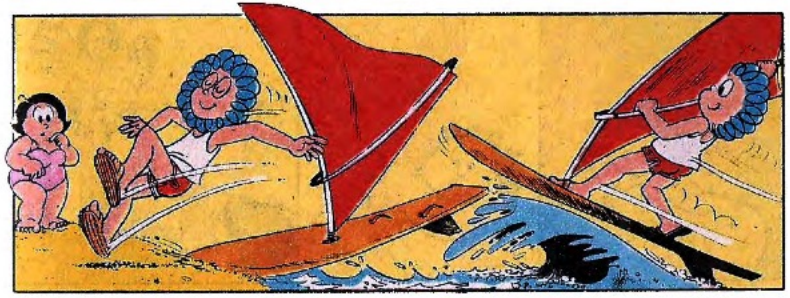
Ele fica com 80 cm de altura!

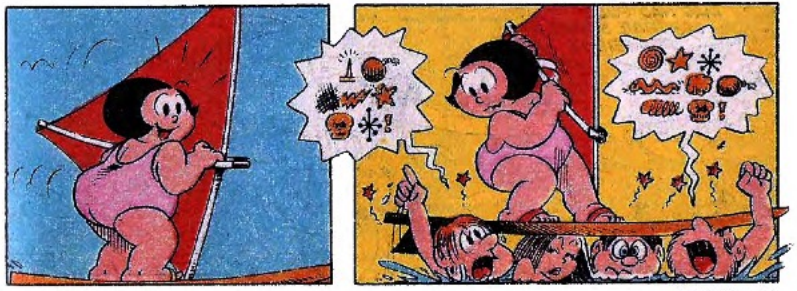
ROLO em WINDSURF DE QUALQUER JEITO

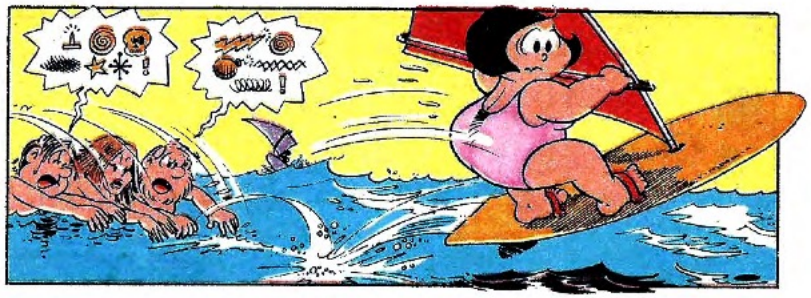


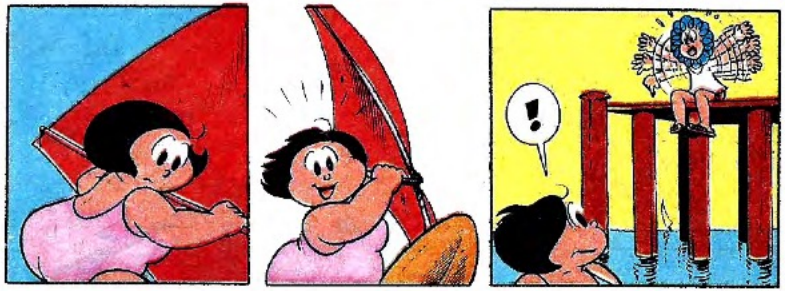


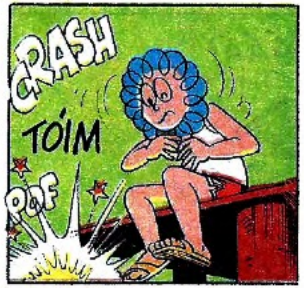


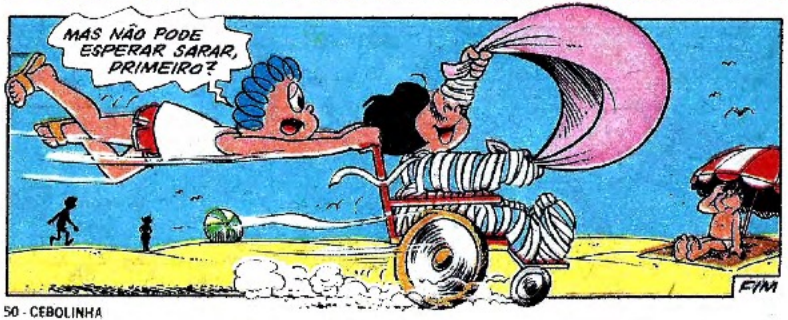












CASCÃO em

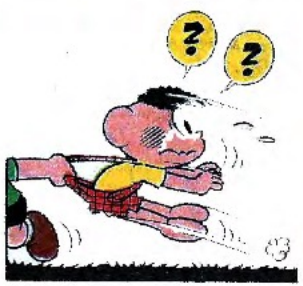
AGORA O NÚMERO UM. AGORA O NÚMERO OITO...

ONDE?
AQUI, Ó!
Ô, CEBOLINHA! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRE. CISANDO DE ÓCULOS! NÃO CONSEGUE VER UM BARBÃO DESSES?

VOCÊ TÁ FALANDO DESSE PELINHO?

PELINHO OU BARBA, NÃO VOU DEIXAR PASSAREM ÁGUA E SABÃO NA MINHA CARA!
MAS, CASCÃO! É ASSIM QUE OS BALBEILOS FAZEM!

DEVE TER OUTRO JEITO DE FAZER A MINHA PRIMEIRA BARBA!
UM JEITO MAIS CIVILI-ZADO E...


? ?

DEPOIS...
CEBOLINHA! OLHA O QUE VOCÊ VAI FAZER!
SABE MEXER NESSE NEGÓCIO?
RRRRRRRR

DEIXA COMIGO, CASCÃO! JÁ VI MEU PAI FAZER A BALBA COM ELE!
COM ESTE BALBEADOR ELÉ-TLICO NÃO VAI TER PLOBLEMA!
RRRR

AINDA BEM! EU ME LEMBRO UMA VEZ QUE...

RRRRRRR

Ô, CASCÃO! QUER PALAR DE SE MEXER? ASSIM NÃO ACELTO A SUA BALBA!
RRRR

CEBOLINHA! O QUE VOCÊ FEZ COM A MINHA SOBRANCELHA?
CALMA, CASCÃO!

É SÓ EU DAR UMA APALADINHA DESSE LADO TAMBÉM, E NINGUÉM VAI PELCEBE...

OPS!
ACHO QUE ESTE BALBEADOR ESTÁ NO MÁXIMO!
RRRRR

CEBOLINHA! E AGORA? COMO VOU FAZER O MEU OLHAR TRISTE PRO SEU JUCA ME DAR SORVETE DE GRAÇA?
AGORA NINGUÉM VAI SABER SE ESTOU TRISTE OU ALEGRE OU BRABO!

CALMA, CASCÃO! EU TENHO UMA SOLUÇÃO!
ERA O QUE EU TEMIA!

DEPOIS...
CEBOLINHA! VOCÊ ACHA QUE ISSO ADIANTA ALGUMA COISA?
CLALO! DEIXA COMIGO!
CASCÃO!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? EU PASSEI POR UNS BARBEIROS...
...E ELES ESTAVAM FURIOSOS COM VOCÊ!
O QUE ANDOU APRONTANDO DESSA VEZ, HEIN? DEIXOU MEU COELHINHO DE LADO E AGORA TÁ ENCHENDO OS BARBEIROS, É?

EXPRESSÃO NÚMERO CINCO!

VOU DIZER UMA COISA, MÔNICA! ESSES BARBEIROS SÃO TERRÍVEIS!

EXPRESSÃO NÚMERO TRÊS!

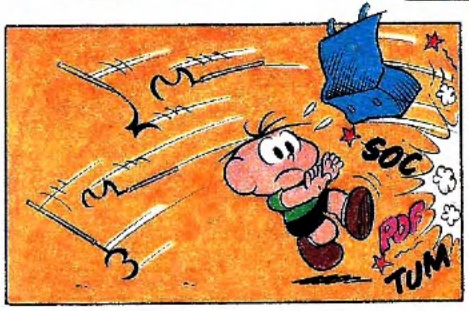
IMAGINA VOCÊ QUE ELES QUERIAM FAZER A MINHA QUERIDA BARBA COM ÁGUA E SABÃO!
TADINHO DE MIM!
BARBA?!

!
VOCÊ ESTÁ FALANDO DESTE PELINHO AQUI?
PLIC!

NÚMERO OITO E LOGO DEPOIS O NÚMERO DEZ!
FUUUUU!

EI! O QUE VOCÊ FEZ COM A MINHA BARBA?!

SUA DENTUÇA! GORDUCHA! EU IA TIRAR COM UM BARBEADOR E...

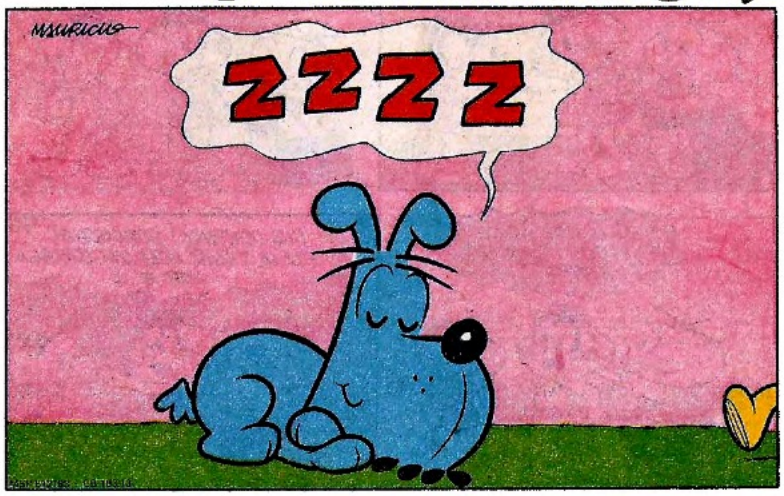

SOC
POF
TUM

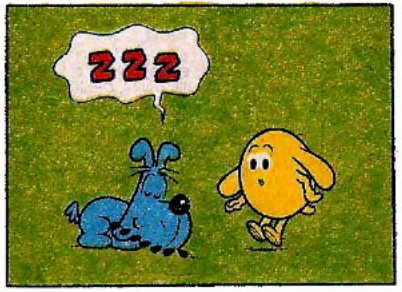
DEPOIS...
NÚMELO UM, NÚMELO SETE, NÚMELO OITO... CADÊ O NÚMELO TLÊS?
É! DESCULPE, CASCÃO!

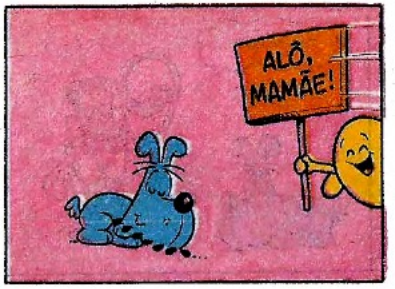
VAI O NÚMELO CINÇO, ENQUANTO NÃO ACHO O TLÊS!
BUAÁÁÁÁÁÁÁ!

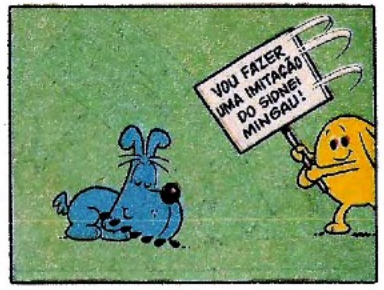
FIM

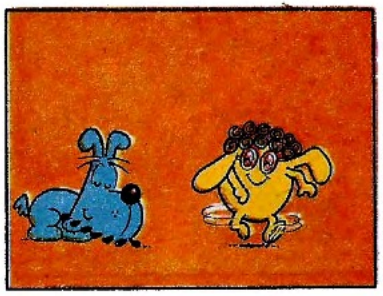
Bidu em O IMITADOR

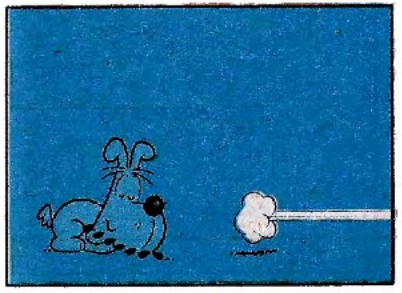


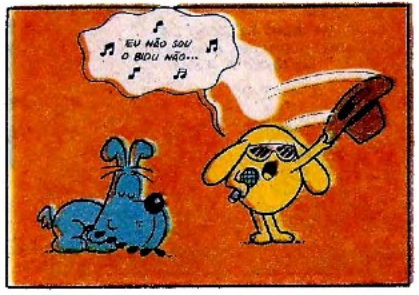


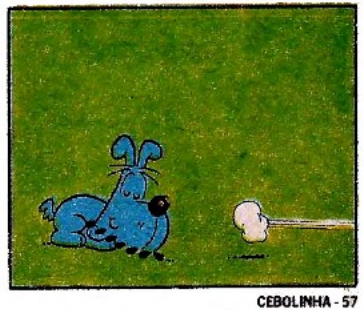








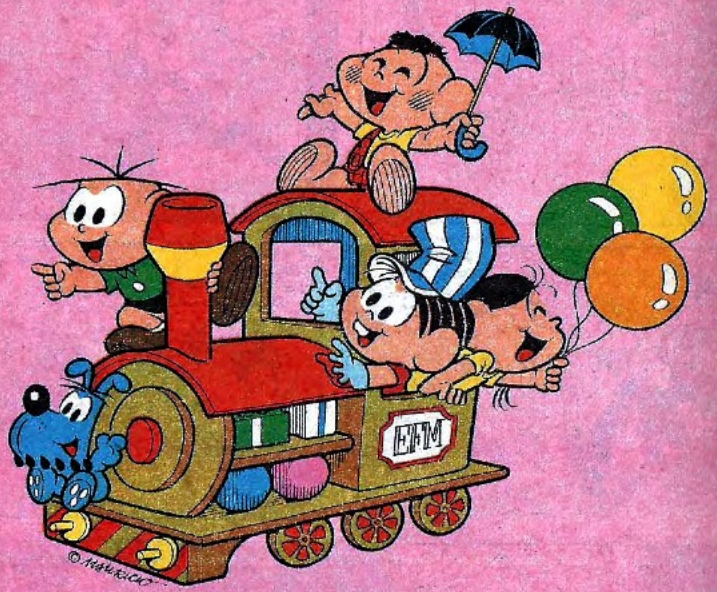




E AGORA, PRA VOCÊS RIREM A VALER, VOU IMITAR O CHICRINHA!
TERESINHAAA...
E AGORA, PRA FINALIZAR, VOU IMITAR O BIDU!
EU SOU O BIDU! ESTA HISTORINHA É MINHA! BLU, BLU, BLU, GRRRR!
ACHO QUE NESSA EU NÃO ME SAÍ MUITO...
GRRR...
GRRRRR!
TÁ BEM! TÁ BEM! DE BIDU NERVOSO, A MELHOR IMITAÇÃO É A SUA!
FIM

OSSUUZA
MAURICIO
UOOOOOOOOOOOOOO...
QUERIDA! TENHO UMA GRANDE NOTÍCIA PRA VOCÊ!
DEPOIS DE UM ANO DE TRABALHO DURO...
...FINALMENTE CONSEGUI TIRAR FÉRIAS DO ESCRITÓRIO E...
FIM

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA



Tudo com carinho para suas crianças.
Todo con cariño para los niños.
Everything with love for your children.

Hotolinha em O MAIOR DE TODOS OS HERÓIS

EU SOU O SENSACIONAL SUPER-DESERÓI!
O ÚNICO SUPER-HERÓI QUE NÃO TEM NADA DE SUPER!
NÃO SEI VOAR, NÃO TENHO VISÃO DE RAIO X, NEM SUPER-FORÇA!
E COMO VOCÊ FAZ PLA PLEN-DER OS BANDIDOS?
SIMPLES! CONTO PIADAS PRA ELES!
NÃO SOU MESMO O MAIOR DE TODOS OS HERÓIS?
EI! ESTOU FALANDO SÉRIO!
AH, AH! IMAGINE SE ESTIVESSE CONTANDO PIADAS!
AH, AH! ESSE CARA É MESMO UM BARATO!
PODEM RIR À VONTADE!
MAS QUANDO EU COMEÇAR A PRENDER OS BANDIDOS, NÃO ADIANTA VIREM PEDIR AUTÓGRAFOS!
PUXA! ELE FICOU MESMO BLAVO!
Ô!
VAMOS FALAR COM ELE!
DESCULPE, SEU SUPER-DESERÓI! A GENTE NÃO QUIS OFENDER VOCÊ!
AS LISA-DAS ES-CAPALAM SEM QUELER!
SEI! VOCÊS NÃO ACREDITAM EM MIM!
MAS TIVE UMA IDÉIA! POR QUE VOCÊS NÃO VÊM COMIGO?
ASSIM VOCÊS PODEM VER, EM PRIMEIRA MÃO, COMO O SUPERDESERÓI TRABALHA!

LEGAL!
SE VOCÊ PLECISAR DE AJUDA, CONHEÇO UMAS PIA-DINHAS!
HUM! VOCÊS SABEM ONDE POSSO ENCON-TRAR UNS BANDIDOS?
POR QUE A GENTE NÃO VAI AO BANCO? PODE SER QUE PINTE UM POR LÁ!
BANCO
AGORA É SÓ ESPERAR PELO BANDIDO!
ENQUANTO ISSO, VOU DAR UMA RELIDA NA MINHA ANTOLOGIA DO HUMOR!
VAMOS TIRAR UMA PARTIDI-NHA DE BAFO?
LEGAL! CASO DUAS!
SIM, MOÇO, O QUE O SENHOR DESEJA?
NADA! NADA!
SÓ ESTAMOS ESPELANDO UNS LADLÕES DE BANCO APALECER...
GLUP!
TUF
SOCORRO! LADRÕES DE BANCO!

TODO MUNDO DE MÃOS PARA CIMA!
NINGUÉM SE MEXA!
SÃO ESSES DAÍ! SÃO ESSES!

ESPEREM! FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!
A GENTE EXPLICA TUDO!
A GENTE EXPLICA!

MUITAS EXPLICAÇÕES DEPOIS...
PODEM IR! MAS VEJAM SE NÃO PREGAM OUTRO SUSTO NA GENTE!
OUTRO SUSTO EM VOCÊS?
ELE TAMBÉM GOSTA DE CONTAR PIADAS!

O JEITO É PROCURAR ESSE TAL DE BANDIDO EM OUTRO LUGAR!
MAS QUE OUTLO?

QUEM SABE NESSAS RUAS ESCURAS...
HUM!

EI, MOÇO! VOCÊ É UM BANDIDO?
SIM! MAS ESTOU NA HORA DO LANCHE!

EI! DÁ PRA VOCÊ FAZER UM FAVOLZINHO PRA MIM?
TENHO UM AMIGO QUE É SUPER-HELÓI E BLÁ, BLÁ...
CLARO! CLARO!
HOTEL

MÃOS AO ALTO!
VOCÊ CONHECE AQUELA PIADA DO PAPAGAIO...
É MELHOR A GENTE TAPAR OS OUVIDOS!

DEPOIS VI AQUELA MARCIANO VEIO À ... E BLÁ... LÁ...
...E AQUELA DO URUBU QUE INVADIU UM GALINHEIRO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BUÁÁÁÁ! BUÁÁ!
BUÁÁÁÁÁ! CHEGA! CHEGA! EU DESISTO!

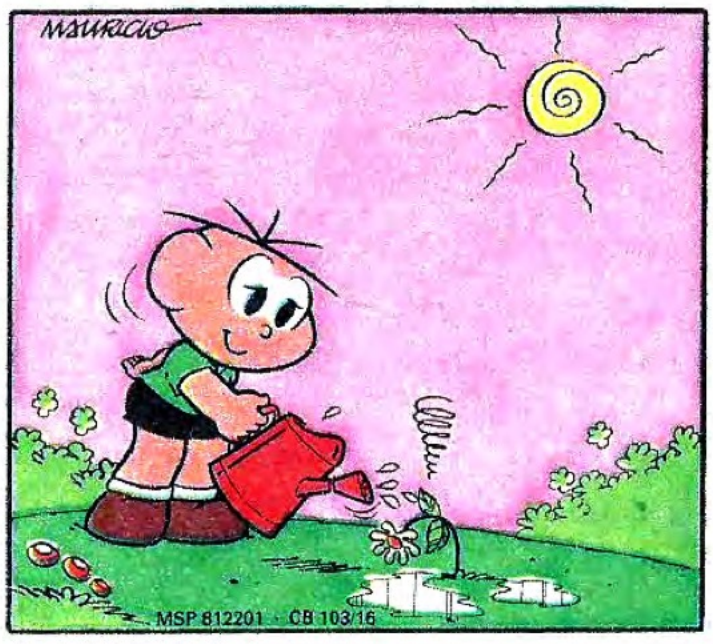
BUÁÁ! NÃO AGÜENTO MAIS ESSAS PIADAS INFANTIS!
NUNCA MAIS ASSALTO NINGUÉM! BUÁÁ!

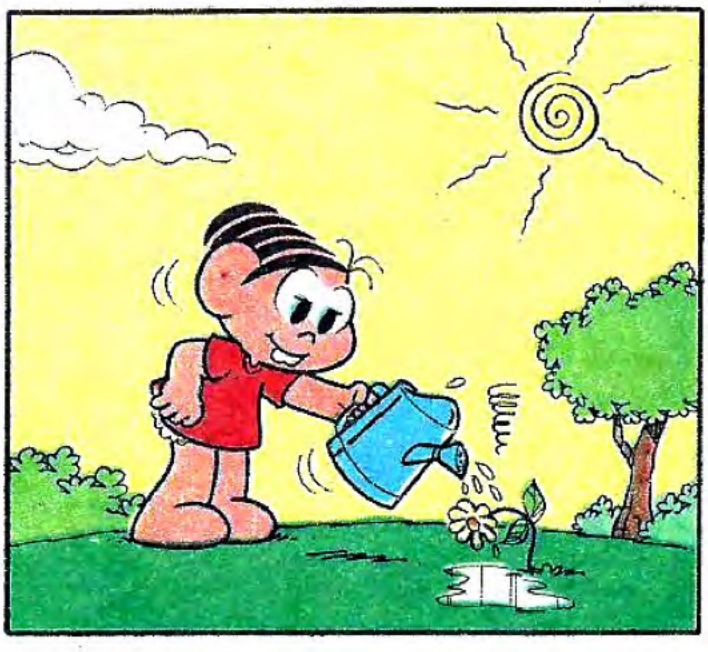
TAMBÉM VOU INDO, GAROTOS!
MINHA MISSÃO POR AQUI JÁ FOI CUMPRIDA!

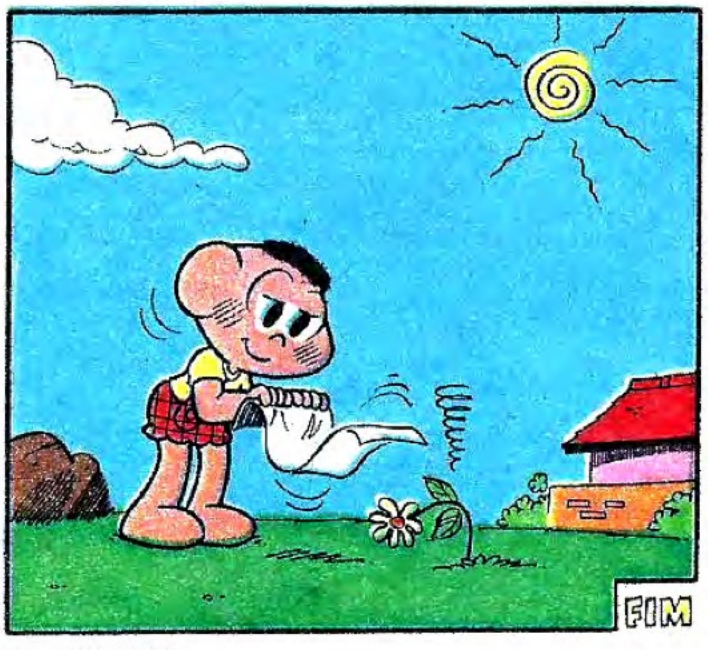
OI, CASCÃO! OI, CEBOLINHA!
QUAIS SÃO AS NOVIDADES?

OI, MONIQUINHA! VOCÊ CONHECE AQUELA PIADA DO ELEFANTINHO...
...E AQUELA DO CALA QUE SE PELDEU, ENTLOU NA CASA ELADA E...
? ?

cebolinha







Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

JULHO DE 1981 - N.º 103

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação

Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.

Setor de Desenho e Arte-Final

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro da sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Diapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P209-73.

Com vocês a alegre turminha Galak Nestlé.

GK/RV - 1/81

O branquinho gostoso.

Qualidade Nestlé